Вспомним, что **транспонирование** – это перенос мелодии из одной тональности в другую, и как мы это делаем:

Шаг 1. В исходной мелодии подписывавем ступень под каждой нотой.

Шаг 2. На новой нотной строке ставим при ключе знаки той тональности, в которую мы переносим мелодию. И помним, что от перемены тональности размер и длительности не меняются.

Шаг 3. Проставляем все ступени в той же последовательности, что и в исходной мелодии.

Шаг 4. Пишем ноты, которые соответствуют номерам ступеней уже в новой тональности. Следим за рисунком мелодии.

 Пример:



 **Задание.** Определить исходную тональность мелодии по ключевым знакам и тонике в конце. Подписать ступени в мелодиях и перенести их в указанные тональности.



